

## BUSTO ARSIZIO

# In scena una Tangentopoli ante litteram

## Al Sociale la commedia "Settimo: ruba un po' meno" di Fo

(m.l.n.) - "Attori per caso" al Sociale. Venti persone, di differente età e provenienza, con l'hobby per il teatro, si cimentano con la messa in scena di uno dei testi più noti di Dario Fo e Franca Rame, dal titolo eloquente: "Settimo: ruba un po' meno". L'appuntamento con questo esuberante spettacolo è in programma per domani sera, alle 21 al teatro Sociale, quando la compagnia "Attori per caso" di Busto Arsizio porterà in scena la pièce del premio nobel, nella riduzione teatrale e nell'allestimento di Aldo Lombardo.

A firmare la regia dello spettacolo è Laura Lombardo; sul palco saliranno Marco Bonini, Franco Caravà, Roberto Caviglioli, Dino De Vincenzi, Laura Della Bella, Mauro Ferrari, Giuditta Gallazzi, Alessandro Perotti, Aldo Lombardo, Laura Lombardo, Tiziana Mecca,

Emilia Russo ed Alessandro Testa.

Sketch musicali, mogli travestite da amanti, matti più furbi dei normali, divertenti telefonate con l'aldilà tra spiriti ubriachi e cherubini: è una scoppiettante carrellata di situazioni divertenti e inaspettate.

Dario Fo e Franca Rame misero in scena questo spettacolo nel lontano 1964, anticipando, a loro insaputa, quello che sarebbe successo negli anni '90 con l'inchiesta su Tangentopoli che scompaginò lo scenario politico nazionale.

Al centro della rappresentazione, felice sintesi di moduli farseschi e contenuti satirici, c'è, infatti, una storia di tangenti. Una storia, a dire il vero,

assurda e paradossale, che racconta di speculazioni all'interno del cimitero Monumentale di Milano. Cimitero che si vuole, ad ogni costo, traslocare fuori città. L'operazione viene gestita da truffatori senza scrupoli che mettono in piedi

un vero e proprio mercato delle salme, applicando tangenti sulle tombe e persino sulle casse da morto del Comune.

Tra un raggio e l'altro, si arriva al punto di progettare lo sgombero di tutta l'area per trasformarla in terreno edificabile.

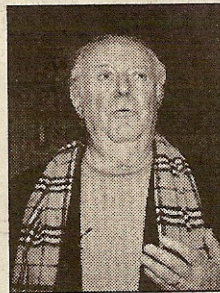
Protagonista dell'intera vicenda è una becchina tonta di nome Enea che scopre il mondo passando nei panni di una prostituta, prima, e di una

suora, poi.

Divertente, dunque, e pieno di ritmo lo spettacolo che metterà in scena la compagnia Attori per caso, al suo primo debutto su un palco 'importante' quale è quello del Sociale, che nei suoi cent'anni e oltre di vita ha visto calcare le assi del palcoscenico grandi interpreti, tra cui, Ermete Zacconi, Tommaso Marinetti, Cesco Bassaggio, Vittorio De Sica, Paola Borboni, Ruggero Ruggeri, Ernesto Callindri, Renato Rascel e Dario Fo.

Il costo del biglietto è di 8 euro, e la prevendita è disponibile nella Profumeria Borgonovi (piazza Santa Maria) e al "Rugby & Volley", piazza San Giovanni; per informazioni è possibile scrivere all'indirizzo di posta elettronica [info@attoripercaso.com](mailto:info@attoripercaso.com).

Il divertimento è garantito e anche l'occasione per qualche riflessione.



Dario Fo